

СОГЛАСОВАНО :
зам. директора по УВР
_____ Л.Ф.Писарева

УТВЕРЖДАЮ:
директор школы
_____ А.Г.Зайцев
Приказ № 80-ОД
от «25»августа 2023г.

Рабочая учебная программа

по Мировой Художественной Культуре

Класс: 11

ФИО педагога составителя программы: О.А.Комлякова

Педагогический стаж: 37 лет

с.Астафьевка

2023-2024 учебный год

№ урока	Тема	Содержание	Кол-во часов		Дата проведения		Домашнее задание
					По плану	По факту	
1	Романтизм в художественной культуре Европы 19 века; открытие внутреннего мира человека.	Д.Г.Байрон, А.Шопенгауер, синтез искусств, романтизи, миннезингеры, Э.Гофман	1				Тема 1
2	Романтизм в художественной культуре Франции 19 века.	В.Гюго,Стендаль, О. де Бальзак, Т. Жерико,	1				Тема 1
3	Образный мир испанского художника Ф. Гойи.	Жизнь и основные произведения, темы творчества	1				Тема 1
4	Шедевры музыкального искусства эпохи романтизма.	Ф. Шуберт, Р. Вагнер,Дж. Россини , Дж. Верди, Г.Берлиоз, Ж.Бизе	1				Тема 2
5	Великие композиторы 19 века Восточной Европы.	Ф.Шопен, Ф. Лист	1				Тема 2
6	Импрессионизм: поиск ускользящей красоты.	Импрессионизм,Э.Мане, Э.Дега, К.Моне,	1				Тема 3
7	Импрессионизм в живописи	О.Ренуар,	1				Тема 3
8	Экспрессионизм . Действительность сквозь призму страха.	Экспрессионизм, Э.Мунк, О.Дикс,	1				Тема 4
9	Традиционные и нетрадиционные течения в искусстве 19 -20 веков.	Реализм, натурализм, декаданс, символизм, модернизм, постимпрессионизм, фовизм, абстракционизм, сюрреализм	1	тест			Тема 5
10	Эстетика символизма	Разбор понятия, персоналии	1				Тема 5
11	Эстетика постимпрессионизма	Разбор понятия, персоналии	1				Тема 5
12	Новые направления в живописи и скульптуре.	Разбор понятия, персоналии	1				Тема 5
13	Фундамент национальной классики: шедевры русской художественной культуры первой половины 19 века.	Славянофилы, западники, А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, Ф.И.Тютчев, Н.В.Гоголь, критический реализм, М.И.Глинка, русский ампир	1				Тема 6
14	Изобразительное искусство и архитектура первой половины 19 века.	Живопись романтизма и реализма, О.А.Кипренский, В.А.Тропинин, А.Г.Веницианов , К.П.Брюллов, А.А.Иванов, П.А.Федотов	1				Тема 6
15	Русская художественная культура	Н.А.Некрасов, И.С.Тургенев,	1				Тема 7

	пореформенной эпохи: вера в высокую миссию русского народа.	Ф.М.Достоевский, Л.Н.Толстой, А.П.Чехов					
16	Развитие отечественной живописи в пореформенный период.	«Товарищество передвижных выставок», И.Н.Крамской, Н.Н.Ге, А.К.Саврасов, И.Е.Репин, И.И.Шишкин, В.И.Суриков, В.М.Васнецов, «Могучая кучка»	1				Тема 7
17	Переоценка ценностей в художественной культуре «серебряного века»: открытие символизма.	Символизм, В.Я.Брюсов, А.Белый	1				Тема 8
18	Символизм в русской живописи.	М.А.Врубель	1				Тема 8
19	Эстетика эксперимента и ранний русский авангард.	«Бубновый валет», «ослиный хвост», П.Н.Филонов, В.В.Кандинский, абстракционизм, К.С.Малевич	1	тест			Тема 9
20	«Русский футуризм»	Футуризм, «русский футуризм», И. Северянин	1				Тема 9
21	В поисках утраченных идеалов: неоклассицизм и поздний романтизм	«Цех поэтов», Н.С.Гумилева, О.Э.Мандельштам, А.А.Ахматова, неоклассицизм, модерн	1				Тема 10
,22	Художественное объединение «Мир искусств»	В.А.Серов, Н.К.Рерих, Б.М.Кустодиев, И.И.Левитан, К.А.Коровин, М.В.Нестеров	1				Тема 10
23	Художественная литература 20 века. Полюсы добра и зла.	Ф. Кафка, экзистенциализм, А.Камю, «интеллектуальный роман», Э.М.Ремарк	1				Тема 11
24	Музыкальное искусство в нотах и без нот.	Симфония, «неоклассицизм»	1				Тема 12
25	«Музыкальный авангард»20 века.	Музыкальный авангард, алеаторика, электронная музыка, поп-музыка, рок-н-рол, Э.Пресли, Битлз	1				Тема 12
26	Театр и киноискусство 20 века; культурная дополняемость.	Б.Брехт, «эпический театр», «театр абсурда», «театр жестокости», «театр смерти», киноискусство, О.Люмбер, Ч.С.Чаплин, А.Куросава	1				Тема 13
27	Художественная культура Америки:	Т.Драйзер, Э.Хемингуэй, рэгтайм, спиричуэл, блюз, джаз	1				Тема 14

	обаяние молодости.					
28	Искусство Латинской Америки.	Г.Г.Маркес, функционализм	1			Тема 14
29	Социалистический реализм: глобальная политизация художественной культуры 20-30 гг.	К.С.Петров-Водкин, П.В.Кузнецов, конструктивизм, С.М.Эйзенштейн	1	тест		Тема 15
30	Смысл высокой трагедии, образы искусства военных лет и образы войны в искусстве второй половины 20 века.	А.Т.Твардовский, А.А.Пластов, фронтовая лирическая повесть, мемориальные комплексы	1			Тема 16
31	Общечеловеческие ценности и « русская тема» в советском искусстве периода «оттепели».	Е.А.Евтушенко, А.А.Вознесенский, Р.И.Рождественский, Б.Ш.Окуджава, В.С.Высоцкий, Н.М.Рубцов	1			Тема 17
32	Развитие живописи и музыки в 60-е годы.	И.С.Глазунов, Г.В.Свиридов	1			Тема 17
33	Противоречия в отечественной художественной культуре последних десятилетий 20 века.	А.Д.Сахаров, А.И.Солженицын, А.В.Вампилов, меннипея, русский постмодернизм, И.А.Бродский, М.М.Шемякин	1	Контр. р		Тема 18
34	Повторно-обобщающий урок	...	1			

ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ

Тестирование, проведение контрольных работ, зачетов; написание сочинения (эссе), участие в конкурсах, выставках, олимпиадах, викторинах, фестивалях и др.

Итоговый контроль осуществить после прохождения всего учебного курса.